

la Voce d'Italia - nuova edizione anno II n.299 del 12/07/2008

Home Cronaca Politica Esteri Economia Tecnoscienze Spettacolo Cultura Sport Focus Gossip Cerca

Abu Mazen in Italia: Pace in MO con aiuto italiano

SPETTACOLO
Saverio Palatella
presenta
"Wholegarment"

Fashion show a sorpresa con il svedese Lars Stoten che sfilava nel Bastione San Luca



Saverio Palatella mette in scena una performance dalle atmosfere ispirate ad una Sicilia di altri tempi, fatta di danza, suggestive fotografie e ovviamente di moda.

D'altronde e' nelle corde dello stilista, amante delle arti in genere, mixare musica, video art e moda. Da Palatella c'e' un parterre internazionale, presente in sala l'alta dirigenza della **Shima Seiki**, azienda gia' nota per le sue macchine per maglieria e che ha realizzato il rivoluzionario macchinario che e' entrato a far parte del processo di produzione dei capi dello stilista. Il lavoro di ricerca dietro a questa macchina va avanti da oltre 2 anni e mezzo e ad oggi e' in grado di realizzare il prodotto finito dopo aver programmato i modelli di **Saverio Palatella** tramite un software. Lo stilista, noto per la sua maglieria di alto livello, propone capi morbidi e drappaggiati, i colori dominanti sono il nero, il bianco e soprattutto il giallo, colore direzionale del prossimo autunno-inverno e simbolo di forza ed energia.

I modelli, ancora di tipo sperimentale, sono per il momento molto semplici e la macchina impiega dai 30 minuti alle 6 ore per realizzarli. I costi dipendono dai materiali e dai tempi di "macchinatura", inoltre attualmente si tratta solo di una campionatura - ma lo stilista sta gia' prendendo accordi per vendere le sue creazioni negli Stati Uniti - ma il costo di questi rivoluzionari capi si aggira approssimativamente intorno ai 1000 \$.

"Wholegarment", il progetto di Saverio Palatella, sara' presentato al New York Fashion Week il 9 di settembre e in seguito a Tokyo.

L'AltaRoma degli stilisti affermati si e' chiusa con "Slick!" un party in un **Castel Sant'Angelo** vestito di variopinti giochi di luce.

La festa, blindatissima, ha unito per una sera due delle manifestazioni piu' importanti della Capitale, **AltaRoma Altamoda** e il **Roma Fiction Festival**.

Un momento per rilassarsi ma anche per partecipare ad un'ultima passerella prima di dare il via alla giornata dedicata alla formazione e alle scuole.

Ospite d'onore lo stilista di origine svedese ma australiano d'adozione **Lars Stoten**, che ha fatto sfilare la sua collezione dedicata a giovani dandy.

Sicuramente ispirato dalle atmosfere della sua **Australia**, Lars Stoten veste le donne con mini prendisole variopinti, con abiti chemisier dagli ampi colli o con completi di shorts a palloncino e gilet scollati, spesso in felpa.

Felpa, tanta felpe anche per gli uomini che sotto agli scanzonati completi corti in fantasia scozzese non rinunciano alle loro stringate.

I 30 outfits di **Lars Stoten** sfilano tra gli invitati nel **Bastione San Luca** fino a raggiungere l'inaccessibile prive'.

Con la sfilata di Lars Stoten il calendario di **AltaRoma** volta pagina, e' un giovane a chiudere la tredicesima edizione e a dare il benvenuto ai giovanissimi talenti in erba delle accademie.

di **Donatella Perrone**
donatella.perrone@voceditalia.it

[Segnala ad un amico](#)

Commenti a questo articolo (0)

Nessun commento attualmente inserito

Commenta questo articolo

Nome:

E-mail:

Titolo:

Commento:

Condizioni del servizio e Informativa
 ex art. 13 Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 (Scaricala in PDF)

Termini e condizioni d'uso

Accetto - Non accetto

Note:
 - Si prega di inserire solo commenti riguardanti l'argomento dell'articolo.
 - E' severamente vietato qualsiasi tipo di spam.

RUBRICHE

- Meteo
- Pianeta wrestling
- Videogiochi
- Tafanate
- No profit
- Bisbigli
- Moto e motori
- Tutti a tavola
- Sex and the city
- Osservatorio media
- Bellezza e vanita'
- Mente e societa'
- Gola profonda
- Amici a 4 zampe

LA VOCE DEGLI STUDENTI

Collegio di Milano

RSS

- Cronaca [Addio Google!](#)
- Politica [Addio Google!](#)
- Esteri [Addio Google!](#)
- Economia [Addio Google!](#)
- Scienze [Addio Google!](#)
- Spettacolo [Addio Google!](#)
- Cultura [Addio Google!](#)
- Sport [Addio Google!](#)
- Focus [Inter Google!](#)

LA PRIMA BANCA CHE TI DÀ GLI INTERESSI IN ANTICIPO!
4,70%
 SUL DEPOSITO A UN ANNO
SCOPRI DI PIÙ
CheBanca!
 Gruppo Mediobanca

maggiori info su
www.azzurro.it

ADV by eDintorni

Stilista Moda
 Ask è il sito dove trovare tutto ciò che cerchi.
[/stilista moda_ask](#)

Università Roma Stilista Moda
 Ask è il sito dove trovare tutto ciò che cerchi.
[/ask/lavoro](#)

Gentemotori
 Scopri tutto sulle Auto: Novità, Schede, Foto, Listini
www.gentemotori.it

Felpe
 Adidas abbigliamento adidas pb velour hood felpe ml col. nero
[/solaris sport](#)

AirMode Outlet
 Vasta Scelta di Marche e Modelli Prezzi
 Imbattibili. Acquista Oral
www.Air-Mode.com/Moda_Uomo

Outlet grandi marche
 Il più grande Outlet on line Italiano con
 sconti fino al 70%
www.born4shop.com

Annunci Google

«La Voce d'Italia» - il 1° quotidiano indipendente online diretto da **Marco Marsili**, Vice direttore **Anna Belardi**, caporedattore centrale **Giuseppe Franco**, direttore tecnico **Tommaso Crigola** - **Tamberlow snc**, Editore/proprietario del sito voceditalia.it: innovazione.culturale.onlus. Numero iscrizione al ROC: 13759. Direzione, redazione e luogo di stampa: via Tiziano 5, 20145 Milano. Iscr. Tribunale di Milano n. 215 del 28.3.2006. Provider-distributore: **BlueSoft**, via Ticino 30, Monza (MI) - data center via Savona 125, Milano - REA Monza e Brianza 1735555. Contatti: redazione@voceditalia.it - tel. 02.30911049 - 0287391408 fax 0270030075. Anno II Copyright © 2007 Innovazione Culturale onlus - sede legale: via Santa Maria Valle 7, 20123 Milano; sede amministrativa: via Tiziano 5, 20145 Milano. C.F. 97266800154 - P. IVA 04623680966 - REA n. 1763564. Responsabile trattamento dei dati (D.Lgs. 196/2003): il direttore responsabile pro tempore. Tutti i diritti sono riservati sensi della normativa vigente (da 633/41). La riproduzione, la pubblicazione e la distribuzione, totale o parziale, su qualsiasi supporto e con qualunque mezzo, di tutto il materiale originale contenuto in questo sito (tra cui, a titolo esemplificativo e non esaustivo, i testi, le immagini), le elaborazioni grafiche, i video) è espressamente vietata in assenza di autorizzazione scritta.