



Sto pensando a

Gli uomini

Entra

Giovedì 17 Luglio

Dimenticato la password?

Cerca

LOGIN

REGISTRATI

[FARMI BELLA](#) [LA MODA OGGI](#) [CUCINARE](#) [LA MIA CASA](#) [IL SUCCESSO NEL LAVORO](#) [SPOSARMI](#) [I BAMBINI](#) [QUEL CHE SUCCEDA](#) [IL SESSO](#) [DIVERTIRMI](#) [LE AMICHE](#)
[SFILATE](#) [TENDENZE](#) [RED CARPET](#) [ACCESSORI GLAM](#) [LE PAROLE DI MODA](#) [IL MIO LOOK](#)

Donna Moderna > [La moda oggi](#) > [Sfilate](#) > AltaromAltamoda

Altri articoli di: [La moda oggi](#)

AltaromAltamoda

Declinazioni creative per un calendario ricco di suggestioni! E' un evento unico che sottolinea l'importanza di una contemporaneità artistica e al tempo stesso della salvaguardia di tutte quelle competenze artigianali che hanno reso celebre il 'Made in Italy' e l'Italia nel mondo.

Silvia Marzucchi
Pubblicato il 04/07/2008

Giunta alla sua tredicesima edizione, **AltaromAltamoda**, aprirà le scene domenica 6 luglio. Due le location che ospiteranno questo importante appuntamento. Da una parte S. Spirito in Sassia, edificio del XII secolo, e dall'altra l'Auditorium esempio di architettura contemporanea. Una metafora per esprimere un'evoluzione stilistica costruita sulla ricerca e sulla tradizione di un'eccellente sartorialità e di un alto artigianato.

Come di consueto sulle passerelle romane **Balestra, Curiel, Gattinoni, Riva e Sarli** le grandi maison della tradizione e accanto a loro, la seconda generazione rappresentata da **Ettore Bilotta, Michele Miglionico**. E ancora Edward Arsouni, Tony Ward e Abed Mahfouz dal Libano e l'atteso ritorno di **Marco Coretti** sulle passerelle romane. Ma anche new entry internazionali come l'israeliana **Galit Levi, Aina Gassè** dall'Ucraina e l'emergente Graziano Amadori. E ancora **Céline Faizant**, esponente creativa del "new luxury" fatto di abiti organici, ecologici ed etici e Bisrat Negassi, stilista francese di origine africana.

Creazioni da sogno

Gallery

Credits: Luca Sorrentino

La Tricot-Couture con **Saverio Palatella** e **Bianca Maria Gervasio**, interpreti della maglieria e della ricerca tessile.

Prosegue poi **Ethical Fashion**, il progetto di solidarietà nato da una partnership tra Alta Roma e l'ITC (International Trade Centre), l'agenzia operativa di cooperazione dell'ONU e WTO (World Trade Organization).

Due mostre volte a sottolineare l'importanza della salvaguardia di tutte quelle competenze tecniche e artigianali che hanno reso celebre il "Made in Italy" e "l'Italian style". La prima, di Bottega Veneta, intitolata: **KNOT - A RETROSPECTIVE**. E' un viaggio attraverso la celebre lavorazione "knot" con una selezione di borse icona. La seconda, invece, racconta la contaminazione tra design e moda attraverso un'esposizione di accessori ispirati agli oggetti di design e alle polaroid dell'architetto e designer **Carlo Mollino**.

E per concludere... Un tributo ai 50 anni di carriera di **Mila Schön**, interprete di un prêt-à-porter sofisticato che ha conquistato grandi dive del passato come Jacqueline Kennedy e Marella Agnelli.

voto

I VOSTRI COMMENTI

» 07/10/08 11:13 PM

lll

di